



HELEN PEI

Interprète active et pianiste dévouée, Helen Pei a fait preuve de son talent dès son jeune âge en obtenant son Associateship Performance Diploma (ARCT) du Royal Conservatory of Music avec grande distinction à 12 ans. Elle figure parmi les lauréats du grand prix au Concours de musique du Canada en 2015 dans la catégorie 19 à 30 ans.

Elle s'est produite pour la première fois comme concertiste dans le concerto no 5 de Saint-Saëns (l'Égyptien) avec le Vancouver Metropolitan Orchestra sous la direction de Kenneth Hsieh. Le public a manifesté son enthousiasme et la critique du Vancouver Sun a décrit sa prestation comme « une interprétation élégante ». Helen Pei détient un baccalauréat en musique de la University of British Columbia, où elle a étudié avec Mark Anderson. Elle a participé à de nombreuses classes de maître et a travaillé auprès de Dang Thai Son, d'Angela Cheng, de Jean Saulnier, de John Perry, d'Adam György, de Stephen Hough et de Jon Kimura Parker. Elle poursuit actuellement ses études de maîtrise avec André Laplante au Conservatoire de musique de Montréal.

An active performer and a dedicated pianist, Helen Pei's talent for the piano was apparent from an early age, having completed her ARCT Performers from the Royal Conservatory of Music with First Class Honors at the age of 12. She was one of the grand prize winners of the 2015 Canadian Music Competition in the 19-30 age category. Her concert debut of Saint-Saens' fifth piano concerto, «The Egyptian,» was with the Vancouver Metropolitan Orchestra under the baton of conductor Kenneth Hsieh. It was well received by the audience, with the Vancouver Sun describing it as an «elegant performance.»

Ms. Pei holds a Bachelor of music obtained from the University of British Columbia under the tutelage of Mark Anderson. She has participated in many masterclasses, and has worked with Dang Thai Son, Angela Cheng, Jean Saulnier, John Perry, Adam György, Stephen Hough and Jon Kimura Parker. Ms. Pei is currently studying with André Laplante in pursuit of a Master's degree in music at the Conservatoire de musique de Montréal.