

P R I X
**ORFORD
MUSIQUE**
2 0 1 9

Programme

MATT DUPONT, HARPE

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)

Prélude et fugue en fa mineur, BWV 881 (1744)

LOUIS SPOHR (1784-1859)

*Variations sur l'air «Je suis encore dans mon printemps»,
op. 36 (1807)*

MIKHAÏL GLINKA (1804-1857)

L'alouette, arr. Balakirev (1840)

HENRIETTE RENIÉ (1875-1956)

Danse des lutins (1911)

HENRIETTE RENIÉ

*Ballade fantastique d'après «Le cœur révélateur» d'Edgar Poe
(1913)*

GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

Une châtelaine en sa tour, op. 110 (1918)

GERMAINE TAILLEFERRE (1892-1983)

Sonate pour harpe (1953)

- I. Allegretto
- II. Lento
- III. Perpetuum mobile – Allegro gaiement

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976)

Suite pour harpe en do majeur, op. 83 (1969)

- I. Ouverture
- II. Toccate