

FESTIVAL
ORFORD
MUSIQUE
2018

en collaboration avec
 Desjardins



Programme

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Liederkreis, op. 39

- I. In der Fremde
- II. Intermezzo
- III. Waldesgespräch
- IV. Die Stille
- V. Mondnacht
- VI. Schöne Fremde

David Turcotte, baryton
Rayna Slavova, piano

ALBAN BERG (1885-1935)

Sieben Frühe Lieder

- III. Die Nachtigall
- V. Im Zimmer

Agnès Ménard, soprano
Basil Vandervort-Charbonneau, piano

ALEXANDER VON ZEMLINSKY (1871-1942)

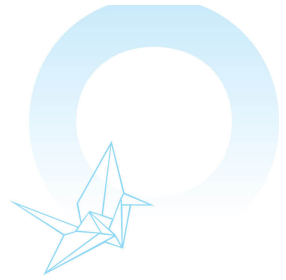
Blaues Sternlein

Irmelin Rose

Evelina Zoubareva, soprano
Rayna Slavova, piano

FESTIVAL
ORFORD
MUSIQUE
2018

en collaboration avec
 Desjardins



FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Nacht und Träume

Suleika, D. 720

Katherine Mayba, soprano

Basil Vandervort-Charbonneau, piano

RICHARD STRAUSS (1864-1949)

Ich schwebe

Katherine Mayba, soprano

Basil Vandervort-Charbonneau, piano

ROBERT SCHUMANN

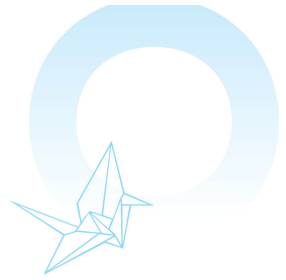
Fantaisie, op. 17

I. Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen

Sara Rezki, piano

FESTIVAL
**ORFORD
MUSIQUE**
2018

en collaboration avec

Musiciens

David Turcotte, baryton

Canada – Université de Montréal

Classe de duo chant et piano de Nathalie Paulin et David Lutz

Rayna Slavova, piano

États-Unis – University of Washington

Classe de duo chant et piano de Nathalie Paulin et David Lutz

Agnès Ménard, soprano

Canada – Université de Montréal

Classe de duo chant et piano de Nathalie Paulin et David Lutz

Basil Vandervort-Charbonneau, piano

Canada – Université de Montréal

Classe de duo chant et piano de Nathalie Paulin et David Lutz

Evelina Zoubareva, soprano

Canada – Université de Toronto

Classe de duo chant et piano de Nathalie Paulin et David Lutz

Katherine Mayba, soprano

Canada – University of Manitoba

Classe de duo chant et piano de Nathalie Paulin et David Lutz

Sara Rezki, piano

Suisse – Haute école de musique de Genève

Classe de piano de Ronan O'Hora