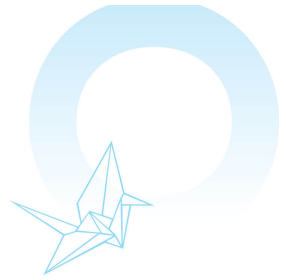


FESTIVAL
ORFORD
MUSIQUE
2018

en collaboration avec
 Desjardins



Programme

PIOTR ILITCH TCHAIKOVSKI (1840-1893)

Nocturne, op. 19, n° 4

Carlos Daniel Villarreal Derbez, contrebasse
Brigitte Poulin, piano

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Sonate pour violon n° 3 en ré mineur, op. 108
I. Allegro

Thomas Mathias, violon
Pamela Reimer, piano

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Frauenliebe und -leben, op. 42

- I. Seit ich ihn gesehen
- II. Er, der Herrlichste von allen
- VI. Süßer Freund, du blickest
- VII. An meinem Herzen
- VII. Nun hast du mir der ersten Schmerz getan

Camille Brault, mezzo-soprano
Cissy Zhou, piano

SERGUEÏ PROKOFIEV (1891-1953)

Concerto pour violon n° 1 en ré majeur, op. 19
I. Andantino

Maria van der Sloot, violon
Pamela Reimer, piano

FESTIVAL
**ORFORD
MUSIQUE**
2018

en collaboration avec
Desjardins



GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

Notre amour, op. 23, n° 2

Julia Lisztwan, soprano
Rayna Slavova, piano

FRANCIS POULENC (1899-1963)

Sonate pour flûte et piano

- I. Allegretto malinconico
- II. Cantilena : assez lent
- III. Presto giocoso

Jonah Murphy, flûte
Mariane Patenaude, piano

ENTRACTE

ÉDOUARD LALO (1823-1892)

Symphonie espagnole, op. 21

- II. Scherzando : Allegro molto

Maude Cloutier, violon
Rachael Kerr, piano

RICHARD STRAUSS (1864-1949)

Barcarole, op. 17, n° 6

Lila Duffy, soprano
Antoine Rivard-Landry, piano

FESTIVAL
**ORFORD
MUSIQUE**
2018

en collaboration avec
Desjardins



HUGO WOLF (1860-1903)

Italienisches Liederbuch, op. 42

- I. Auch kleine Dinge können uns entzücken
- X. Du denkst mit einem Fädchen mich zu fangen
- XV. Mein Liebster ist so klein, daß ohne Bücken
- XX. Mein Liebster singt am Haus im Mondenscheine
- XLVI. Ich hab in Penna

Julia Frodyma, soprano
Cissy Zhou, piano

ELDIN BURTON (1913-1979)

Sonatine pour flûte et piano

- I. Allegretto grazioso
- II. Andantino sognando
- III. Allegro giocoso : quasi fandango

Martha Chan, flûte
Mariane Patenaude, piano

HENRYK WIENIAWSKI (1835-1880)

Polonaise de concert, op. 4

Maria Krstic, violon
Pamela Reimer, piano

FESTIVAL
ORFORD
MUSIQUE
2018

en collaboration avec
Desjardins



Musiciens

Carlos Daniel Villarreal Derbez, contrebasse
Mexique – Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz
Classe de contrebasse de Joel Quarrington

Thomas Mathias, violon
Royaume-Uni – Royal Northern College of Music
Classe de violon de Mauricio Fuks

Camille Brault, mezzo-soprano
Canada – Université de Montréal
Parrainée par Marcel Saint-Onge
Classe de duo chant et piano

Cissy Zhou, piano
Canada – Université de Montréal
Classe de duo chant et piano

Maria van der Sloot, violon
États-Unis – San Francisco Conservatory
Parrainée par Louise Penny
Classe de violon de Mauricio Fuks

Julia Lisztwan, soprano
États-Unis – Yale University
Classe de duo chant et piano

Rayna Slavova, piano
États-Unis – University of Washington
Parrainée par la famille Richard
Classe de duo chant et piano

FESTIVAL
ORFORD
MUSIQUE
2018

en collaboration avec
 Desjardins



Jonah Murphy, flûte
États-Unis – Mannes Prep
Classe de flûte de Robert Langevin

Maude Cloutier, violon
États-Unis – Indiana University Bloomington
Classe de violon de Borislava Ilcheva

Lila Duffy, soprano
Canada – Université de Montréal
Classe de duo chant et piano

Antoine Rivard-Landry, piano
Canada – Université de Montréal
Classe de duo chant et piano

Julia Frodyma, colorature
Canada – Université de Toronto
Classe de duo chant et piano

Martha Wing Hang Chan, flûte
États-Unis – Rice University
Parrainée par la Congrégation de Notre-Dame
Classe de flûte de Robert Langevin

Maria Krstic, violon
Canada – Leçons privées
Classe de violon de Mauricio Fuks