

Programme

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Sonate pour piano n° 12 en fa majeur, op. 6, K. 332 (300^k)

I. Allegro

II. Adagio

III. Allegro assai

MAURICE RAVEL (1875-1937)

Miroirs (1904-1905): « Oiseaux tristes » (n° 2)

Miroirs : « Alborada de gracioso » (n° 4)

ENTRACTE

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810-1849)

Sonate pour piano n° 3 en si mineur, op. 58 (1844)

I. Allegro maestoso

II. Scherzo (Molto vivace)

III. Largo

IV. Finale (Presto non tanto)