

Programme

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)

Concerto pour 2 violons en ré mineur, BWV 1043

- II. Largo ma non tanto
- III. Allegro

Elsa Barozzi, violon
William Sirois, violon
Claire Ouellet, piano

CÉSAR FRANCK (1822 – 1890)

Sonate pour violon et piano, FWV 8

- III. Recitativo-Fantasia (ben moderato)
- IV. Allegretto poco mosso

Diane Kim, violon
Francis Perron, piano

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Sonate pour piano et violon en sol majeur, K. 301

- I. Allegretto poco mosso

Cuna Kim, violon
Francis Perron, piano

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 – 1849)

Barcarolle, op. 60

Son Duong, piano

ARAM KHATCHATOURIAN (1903 – 1978)

Concerto pour piano en ré bémol majeur, op. 38

- I. Allegro ma non troppo e maestoso

Henry From, piano
Angelina Ma, piano

ENTRACTE

SERGUEÏ RACHMANINOV (1873 – 1943)

Sonate pour piano n°2 en si bémol mineur, op. 36

I. Allegro agitato

Tong Wang, piano

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 – 1849)

Andante spianato et Grande Polonaise brillante, op. 22

Angelina Ma, piano

PYOTR ILITCH TCHAÏKOVSKI (1840 – 1893)

Étude transcendentale n°12 en si bémol mineur, « Chasse-neige »

Christopher Erling, piano

CARL VINE (1954 –)

Sonate pour piano n°1

I. Half note = 45

Christopher Erling, piano

FELIX MENDELSSOHN (1809 – 1847)

Quatuor à cordes n°6 en fa mineur, op. 80

I. Allegro vivace assai

Zeyb Quartet

Yan Li, violon

Elizabeth Hendy, violon

Euiju Kwack, alto



FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

2019 5 JUILLET
au 17 AOÛT

Braden McConnell, violoncelle

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)

Quatuor pour piano et cordes n°1 en sol mineur, op. 25

VIII. Rondo alla zingareze

Avalon quartet

Daniel Dastoor, violon

Karen Duong, alto

Clara Hope-Simpson, violoncelle

Joon Oh Kim, piano

Musiciens

Diane Kim

Canada – Glenn Gould School

Classe de violon de William van der Sloot

Christopher Erling

États-Unis – University of Southern California

Classe de piano d'Anton Nel

Tong Wang

Canada – McGill University

Classe de piano d'Anton Nel

Son Duong

États-Unis

Classe de piano d'André Laplante

Henry From

Canada – Vancouver Academy of Music

Classe de piano d'André Laplante

Elsa Barozzi



FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

2019 5 JUILLET
au 17 AOÛT

Canada – Conservatoire de musique de Montréal
Classe de violon d'Anne Robert

William Sirois

Canada – Conservatoire de musique de Montréal
Classe de violon d'Anne Robert

Angelina Ma

États-Unis
Classe de piano d'André Laplante

Cuna Kim

États-Unis
Classe de violon de William van der Sloot

Zeyb Quartet

Yan Li

Canada – McGill University
Classe de violon de Anne Robert

Elizabeth Hendy

Canada – McGill University
Classe de violon de William van der Sloot

Euiju Kwack

Canada – McGill University
Classe d'alto d'André Roy

Braden McConnell

Canada – McGill University
Classe de violoncelle de Brian Manker

Avalon quartet

Daniel Dastoor

Canada – Université de Toronto

Karen Duong

Canada – University of Western Ontario



FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

2019 5 JUILLET
au 17 AOÛT

Clara Hope-Simpson

États-Unis – Eastman School of Music

Joon Oh Kim

Canada – Cégep Saint-Laurent

Stage de trio avec piano

Parrainé par Francine S. Lemieux

Le répertoire et l'ordre des pièces sont sujets à changement sans préavis.