

Programme

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750) 5

Suite pour violoncelle n°6 en ré majeur, BWV 1012

III. Courante

Annie SeEun Hyung, violoncelle

ÉDOUARD LALO (1823-1892) 8

Symphonie espagnole, op. 21

I. Allegro non troppo

Cedar-Rose Newman, violon

Rachael Kerr, piano

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 – 1827) 11

Sonate pour piano n° 23 en fa mineur, op. 57, « Appassionata »

I. Allegro assai

Fiona Wu, piano

ANTONÍN DVOŘÁK (1841 – 1904) 12

Concerto pour violoncelle n°2 en si mineur, op. 104

II. Adagio ma non troppo

Julien Siino, violoncelle

Phillip Chiu, piano

HEINRICH WILHELM ERNST (1812-1865) 10

Variations sur « The Last Rose of Summer »

Murasaki Fukuda, violon

PIOTR ILITCH TCHAIKOVSKI (1840 – 1893) 16

Concerto pour violon en ré majeur, op. 35

- II. Canzonnetta. Andante
- III. Finale. Allegro vivacissimo

Maria-Sophia Pera, violon
Philip Chiu, piano

Musiciens

Fiona Wu, piano

Canada – Université de Montréal
Classe de piano de Jimmy Brière

Julien Siino, violoncelle

Pays-Bas – Koninklijk Conservatorium
Classe de violoncelle de Lluís Claret

Cedar-Rose Newman, violon

États-Unis – Manhattan School of Music
Classe de violon de Lucie Robert

Maria-Sophia Pera, violon

Canada – Université de Montréal
Classe de violon de Michael Frischenschlager

Murasaki Fukuda, violon

Autriche – University of Music Vienna
Classe de violon de Michael Frischenschlager

Annie SeEun Hyung, violoncelle

États-Unis – Northwestern University
Classe de violoncelle de Michel Strauss