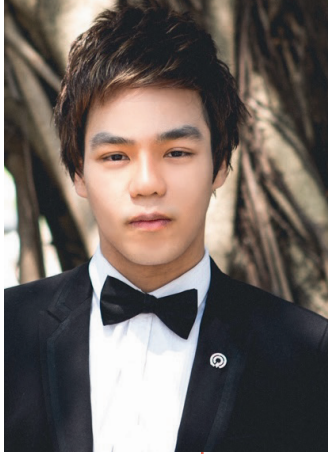


PRIX ORFORD MUSIQUE *ÉDITION SPÉCIALE* 2020



POOM PROMMACHART

Instrument : Piano

Formation : Université
de Montréal

Professeurs : Dang Thai Son
et Jean Saulnier

Âge : 30 ans

Récipiendaire d'une pleine bourse offerte par Son Altesse Royale la princesse Galyani Vadhana de Thaïlande et le Royal College of Music (RCM), Poom Prommachart a complété son baccalauréat, sa maîtrise et son diplôme d'artiste au RCM de Londres en 2014. Lors de ses études, il a remporté la prestigieuse Tagore Gold Medal, qui lui a été remise au moment de sa graduation par Son Altesse Royale le prince de Galles. Poom Prommachart poursuit présentement son doctorat en musique à l'Université de Montréal, sous la tutelle de Dang Thai Son et Jean Saulnier.

La carrière internationale de Poom Prommachart a débuté avec l'octroi du premier prix à la Fifth Isidor Bajic International Piano Competition en Serbie en 2010, le premier prix à la Thailand International Piano Competition en 2011 et le premier prix au Sussex International Piano Competition en 2013. Depuis, il s'est produit avec de nombreux orchestres distingués, dont l'Orchestre philharmonique de Montevideo, le London Musician Symphony Orchestra, le Timisoara Philharmonic Orchestra, l'Ealing Symphony Orchestra, l'Orchestre national de la Serbie, le Worthing Symphony Orchestra et l'Orchestre symphonique de Vojvodina. Poom Prommachart a donné des récitals à la salle Rachmaninoff de Moscou, à la salle Belgrade Kolarac en Serbie, au Centre des arts de Séoul à Séoul et à Busan en Corée du Sud, à l'Esplanade Hall à Singapour, à la South Bank et à la Royal Albert Hall au Royaume-Uni, au Festival de musique de Perugia en Italie, à Joseph-Woelfl-Gesellschaft Bonn en Allemagne et à la salle Suntory au Japon.

Tout récemment, Poom Prommachart a mérité le premier prix et le prix de la Chapelle historique du Bon-Pasteur au Concours de concerto de l'Université de Montréal, édition 2020.