



Benjamin Bowman

Violon solo de l'Orchestre du Metropolitan Opera

Jeudi 12 août, à 12h UTC-4

<https://zoom.us/j/2387216892>

Classe de maître sur les traits d'orchestre suivie d'une foire aux questions

Dans cette classe de maître, Benjamin Bowman abordera sur le sujet des traits d'orchestre et le processus d'audition suivi d'une foire aux questions! Benjamin Bowman est violon solo de l'Orchestre du Metropolitan Opera et membre de l'Orchestre de St. Luke. Il a été nommé pour un prix Grammy en 2017 pour son enregistrement avec les Artistes de l'Ensemble du Conservatoire royal et a été récompensé par un Juno en 2013, avec l'Ensemble de chambre Amici.

-

Le violoniste américano-canadien Benjamin Bowman est violon solo de l'Orchestre du Metropolitan Opera. Il est membre de l'Orchestre de St. Luke et, jusqu'à récemment, il était également le premier violon de l'American Ballet Theatre Orchestra.

Benjamin Bowman est très actif et engagé en tant que chambriste, récitaliste et soliste. Il se produit régulièrement dans des concerts et des festivals en Europe et en Amérique du Nord. En 2017, il a été nommé pour un prix Grammy pour son enregistrement avec l'ensemble ARC (Artists of the Royal Conservatory) intitulé Chamber Works of Jerzy Fitelberg et a également participé à l'album Levant avec l'ensemble de chambre Amici, qui a remporté un prix Juno en 2013. Parmi ses autres collaborations, citons une immersion intensive dans la musique contemporaine, de l'improvisation et des concerts avec des auteurs-compositeurs. Sa discographie comprend des enregistrements récents en solo et en musique de chambre sous les étiquettes CHANDOS, Sony Masterworks/RCA Red Seal, ATMA Classique et Innova.

Benjamin Bowman a obtenu son baccalauréat en musique au Curtis Institute of Music de Philadelphie. Benjamin joue sur un violon Giovanni Battista Guadagnini qui lui a été gracieusement prêté par Irene R. Miller par l'intermédiaire de la Beares International Violin Society.



Benjamin Bowman

Concertmaster of the Metropolitan Opera

Thursday August 12, 12:00 pm EDT

<https://zoom.us/j/2387216892>

Masterclass on Orchestral Excerpts followed by a Q&A

In this master class, American-Canadian violinist Benjamin Bowman will discuss the subject of orchestral excerpts and audition process followed by a Q&A! Benjamin Bowman is concertmaster of the Metropolitan Opera Orchestra. he was nominated for a 2017 Grammy Award for his recording with the Artists of the Royal Conservatory Ensemble and was also featured on the 2013 Juno-winning album Levant with the Amici Chamber Ensemble.

-

American-Canadian violinist Benjamin Bowman is the Concertmaster of the Metropolitan Opera. He is a member of the Orchestra of St. Luke's and, until recently, he was also Concertmaster of the American Ballet Theatre Orchestra.

Benjamin Bowman is very active and engaged as a chamber musician, recitalist and soloist. He regularly performs in concerts and festivals in Europe and North America. Most recently, he was nominated for a 2017 Grammy Award for his recording with the ARC (Artists of the Royal Conservatory) Ensemble (Chamber Works of Jerzy Fitelberg) and was also featured on the 2013 Juno-winning album Levant with the Amici Chamber Ensemble. Other collaborative work includes extensive immersion in contemporary music, improvisation and performance with singer/songwriters. His discography includes recent solo and chamber-music releases on the CHANDOS, Sony Masterworks/RCA Red Seal, ATMA Classique, and Innova labels.

Benjamin Bowman received his Bachelor of Music degree from the Curtis Institute of Music in Philadelphia. Benjamin plays a very fine Giovanni Battista Guadagnini violin kindly loaned to him by Irene R. Miller through the Beares International Violin Society.