

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



LES BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE

18 juin 2025, 19h30

Salle Gilles-Lefebvre

EUGÈNE Y SAYSE (1858-1931)

Sonate pour violon seul n°4 en mi mineur, op. 27

(10:30)

BENJAMIN SEAH, violon

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonate pour piano n°16 en sol majeur, op. 31 n°1

(6:00)

I. Allegro vivace

ADELLA LI, piano

FRANK MARTIN (1890-1974)

Ballade pour flûte et piano

(7:30)

NOLAN SCHWARTZ, flûte
OLGA KUDRIAKOVA, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



PHILIPPE GAUBERT (1879-1941)

Fantaisie pour flûte et piano

(6:30)

OLIVIA DORER, flûte
OLGA KUDRIAKOVA, piano

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonate pour piano n°8 en do mineur, op. 13 « Pathétique »

(9:30)

I. Grave - Allegro di molto e con brio

ANNA-LUCIA MENA SHEVCHENKO, piano

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Sonate pour violoncelle et piano n°1 en mi mineur, op. 38

(10:00)

I. Allegro non troppo

MICHAEL FOWLER, violoncelle
CARLOS AVILA, piano

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonate pour violoncelle n°5 en ré majeur, op. 102 n°2

(15:00)

II. Adagio con molto sentimento

III. Allegro

BRANDON LEONARD, violoncelle
CARLOS AVILA, piano