

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



LES BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE

3 juillet 2025, 16h30

Salles Gilles-Lefebvre

ARVO PÄRT (1935)

Fratres

(9:30)

FRANCIS SCARTH-LELLA, violoncelle
BRIGITTE POULIN, piano

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Nuit d'étoiles

(3 :00)

CARTER MARTIN, ténor
ADRIAN TSUI, piano

PIERRE SANCAN (1916-2008)

Sonatine pour flûte et piano

(10:00)

PRASANNA MOHILE, flûte
MARIANE PATENAUDE, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

Fantaisie, op.19

(5 :00)

WILLIAM GARRITY, flûte
MARIANE PATENAUDE, piano

PHILIPPE GAUBERT (1879-1941)

Fantaisie pour flûte et piano

(6:30)

KATIE LANG, flûte
MARIANE PATENAUDE, piano

ANA SOKOLOVIĆ (1968)

Vez (2005)

(7 :00)

JULIETTE LECLERC, violoncelle

DARIUS MILHAUD (1892-1974)

Concerto pour violoncelle n°1, op. 136

(4:30)

I. Nonchalant

WILLIAM YEOH, violoncelle
BRIGITTE POULIN, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



MUZIO CLEMENTI (1752-1832)

Sonate pour piano en si mineur, op. 40 n°2

(8:00)

I. Molto adagio e sostenuto – Allegro con fuoco e con espressione

AIDAN CHENG, piano