

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



LES BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE

31 juillet 2025, 19h30

Salles Gilles-Lefebvre

GENEVIÈVE ACKERMAN (1995)

Par la voix des rythmes (2025)

SAYAKO LEZNOFF, hautbois

MELISSA ROSS-PLANTE, hautbois

BASTIEN BRISSON (1999)

Souffle du vent (2025)

MATHILDE VAILLANCOURT, flûte

MELISSA ROSS-PLANTE, hautbois

PHILIPPE DELORME (1996)

Shhhhh (2025)

TARAN MASSEY-SINGH, basson

DIANA REID, violoncelle

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



ASHTON LATIMER (2006)

Again and again (2025)

SAYAKO LEZNOFF, hautbois
DIANA REID, violoncelle

KELSEA HOPKINS (2002)

Sons poikilohydriques (2025)

MATHILDE VAILLANCOURT, flûte
JOE STANDLEY, contrebasse

ALEXANDRE BORODINE (1833-1887)

Quatuor à cordes n°2 en ré majeur

(9:00)

I. Allegro moderato

KANNAN BLOOR, saxophone soprano
NICOLAS LUZZI, saxophone alto
NICOLE CARSON, saxophone ténor
KUN HUANG, saxophone baryton

WALTER GIESEKING (1895-1956)

Sonatine pour flûte et piano

(5:00)

I. Moderato

CRISEYDE HOLMAN, flûte
MICHELLE KIM, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



SERGUEÏ RACHMANINOV (1873-1943)

Études-tableaux, op. 39 n°5 en mi bémol mineur : Appassionato

(6:00)

HANS CHAN, piano

DMITRI SHOSTAKOVICH (1906-1975)

24 Préludes et fugues, op. 87 n°15 en ré bémol majeur

(5:00)

HANS CHAN, piano

FRANZ LISZT (1811-1886)

Vallée d'Obermann

(14:00)

VIVIENNE THAMRIN, piano