



ACADÉMIE
ORFORD
MUSIQUE

FESTIVAL
ORFORD
MUSIQUE 2021

BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE

Programme

Jedi 1^{er} juillet 19h30 / Thursday July 1st 7:30pm

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Suite pour violoncelle n° 5 en do mineur, BWV 1011

I. Prélude

Maddie Bolin, violoncelle

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Variations sur le nom d'Abegg, op. 1

Lianna Grace, piano

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Concerto pour flûte n° 2 en ré majeur, K. 314 / 285d

I. Allegro Aperto

Olivia Chaikin, flûte

Mariane Patenaude, piano

MIKLÓS RÓZSA (1907-1995)

Toccata Capricciosa pour violoncelle solo, op. 36

Mia Wimbiscus, violoncelle

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonate pour piano n° 31 en la bémol majeur, op. 110

III. Adagio ma non troppo. Arioso Dolente. Fuga -

Allegro ma non troppo

Chris (Ka Long) Au, piano

JOHANNES BRAHMS (1883-1897)

Sonate pour violon et piano n° 3 en ré mineur, op. 108

I. Allegro

Maude Cloutier, violon

Arseniy Goussev, piano

VINCENT HO (Né 1975)

Reflections in the Water

Emily Hou, piano

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

5 Stücke im Volkston, op.102

II. Langsam

V. Stark Und Markiert

Lindsey Choung, violoncelle