



BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE - Jeudi 20 juillet, 19h30 **Salle Gilles-Lefebvre, Orford**

GUSTAV MAHLER (1860-1911)

Symphonie n° 1 en ré majeur, dite « Titan » (extrait)
III. L'Enterrement du chasseur

(13:00)

SAPO PERAPASKERO (né en 1978)

Tot Taraful

Violons

MAIA DAGHER
MARIA JOJATU
BETH McALISTER
RIVER SAWCHYN

Altos

NELLEKE DAGHER
YINREN GAVIN LI
LILY LIU

Violoncelles

ETHAN HESS
McKINLEY JAMES
SARAH TINDALL
ERIC YANG

Contrebasse

JOSEPH WEINBERG

FRANÇOIS RABBATH (né en 1931)

Kobolds pour quatre contrebasses (5:00)

ALEXANDER CARROLL
ALEXANDER WALLACK
ANNA MEARS
ANTHONY BARONE

FRANZ LISZT (1811-1886)

Années de pèlerinage, Deuxième année : Italie, S. 161 (extrait) (17:00)
VII. Après une lecture de Dante. Fantasia Quasi Sonata

VICTORIA WONG, piano

VINCENZO BELLINI (1801-1835)

Dolente immagine (3:00)
Il fervido desiderio (3:00)

ANNE-SOPHIE GAGNON-MÉTELLUS, soprano
ROMAIN POLLET, piano

LÉO DELIBES (1836-1891)

L'Air des cloches, extrait de l'opéra *Lakmé* (7:00)

GRACE BUDOLOSKI, soprano colorature
ROMAIN POLLET, piano

HUGO WOLF (1860-1903)

Die Bekehrte, extrait des *Goethe-Lieder* (3:00)

FRANCIS POULENC (1899-1963)

La Reine de cœur, extrait de *La Courte paille*, FP 178

(1:00)

GRACE VERMETTE, soprano
ROMAIN POLLET, piano

HENRI DUPARC (1848-1933)

L'Invitation au voyage

(4:00)

CARTER MARTIN, ténor
ROMAIN POLLET, piano

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Estampes, L. 100 (extrait)
I. Pagodes

(5:00)

CHIAO-ROU LIU, piano

MAURICE RAVEL (1875-1937)

Miroirs, M. 43 (extrait)
III. Une barque sur l'océan

(7:00)

DEVIN HUANG, piano

HENRI WIENIAWSKI (1835-1880)

Thème original varié, op. 15

BENJAMIN SEAH, violon
PAMELA REIMER, piano

FRANZ LEHÁR (1870-1948)

Meine Lippen, sie küssen so heiß, extrait de l'opérette *Giuditta*

(4:00)

OLIVIA CHARETTE, soprano

ROMAIN POLLET, piano