



BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE - Jeudi 3 août, 16h30 Salle Gilles-Lefebvre, Orford

WILLIAM WALTON (1902-1983)

Concerto pour violoncelle, op. 68 (extrait) (7:00)
I. Moderato

ROBERT HURLEY, violoncelle
SANDRA MURRAY, piano

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921)

Sonate pour clarinette et piano en *mi* bémol majeur, op. 167 (16:00)

LOUIS-BENOÎT CARON, clarinette
CHRIS KA LONG AU, piano

GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

Nocturne n° 5, op. 37 (8:30)

CATHY WANG, piano

GABRIEL FAURÉ

Nocturne n° 13 en *si* mineur, op. 119 (7:00)

FÉLIX MARQUIS, piano

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Sonate pour violoncelle et piano n° 1 en *mi* mineur, op. 38 (extrait) (11:00)
I. Allegro non troppo

TAKUMI RODGERS, violoncelle
SANDRA MURRAY, piano

DMITRI CHOSTAKOVITCH (1906-1975)

Sonate pour violoncelle et piano en *ré* mineur, op. 40 (extrait) (12:00)
I. Allegro non troppo

OTAKE KEI, violoncelle
SANDRA MURRAY, piano

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Concerto pour piano en *la* mineur, op. 54 (extrait) (15:00)
I. Allegro affetuoso

ROWAN SAWARNA-SMALL, piano
THEODORE CHOW, piano