

## JENNIFER SWARTZ

La harpiste Jennifer Swartz aime repousser les limites de son instrument et diffuser son amour de la harpe et de la musique par le biais de l'enseignement. Elle occupe deux des postes les plus distingués dans son domaine au Canada : harpe principale à l'Orchestre symphonique de Montréal et responsable du programme Harpe à la Schulich School of Music de l'Université McGill. La carrière de Jennifer Swartz a débuté avec des leçons de harpe à l'âge de huit ans.

À 11 ans, elle avait obtenu une bourse d'études complète auprès de Judy Loman, ancienne harpe principale de l'Orchestre symphonique de Toronto, au Conservatoire royal de musique. Elle est également diplômée du prestigieux Curtis Institute of Music et, tout en étudiant à l'Université McGill, a été nommée harpe principale du Calgary Philharmonic Orchestra, où elle est restée pendant un an avant de devenir harpe principale de l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM).

En plus de son horaire avec l'OSM et de son travail d'enseignante, Jennifer Swartz se produit en tant que soliste dans des groupes de musique de chambre partout au Canada, notamment en créant et en jouant avec le Four Seasons Harp Quartet. Elle a enregistré de nombreux albums, principalement avec la maison de disques Atma Classique.

*JHarpist Jennifer Swartz is passionate about pushing the boundaries of her instrument and spreading her love for harp and music through teaching. She holds two of the most distinguished positions in her field in Canada, first as principal harp for the Orchestre symphonique de Montréal (OSM), then as head of the Harp Program at the Schulich School of Music at McGill University. Jennifer Swartz's early career began with harp lessons at the age of eight.*

*By age eleven, she had obtained a full scholarship to study with Judy Loman, former Principal Harp of the Toronto Symphony Orchestra, at the Royal Conservatory of Music. She also graduated from the prestigious Curtis Institute of Music, and while still a student at McGill University, she was appointed principal harp with the Calgary Philharmonic Orchestra, where she remained for a year before becoming principal harp of the OSM.*

*In addition to her OSM schedule and her teaching, Jennifer Swartz performs as a soloist and in chamber groups across Canada, including performing with the Four Seasons Harp Quartet which she created. She has recorded many CD's, mostly with Atma Classique.*