



STÉPHANE LÉVESQUE

Né à Montréal, Stéphane Lévesque est basson solo à l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM) depuis septembre 1998. Il a été également basson solo invité de l'Orchestre Saito Kinen et du Mito Chamber Orchestra au Japon, ainsi que membre du New World Symphony et du Solti Orchestral Project à Carnegie Hall. Professeur-adjoint à l'École de musique Schulich de l'Université McGill, monsieur Lévesque enseigne à Orford Musique depuis plus de 20 ans.

Il donne également des classes de maître partout dans le monde, notamment à l'Université du Michigan, à l'Université Northwestern, au Conservatoire national supérieur de Lyon, aux Hautes Écoles de Musique de Genève et Lausanne en Suisse, et aux Conservatoriums de Sydney et Adelaide en Australie.

Monsieur Lévesque s'est produit à titre de soliste à plusieurs reprises avec l'OSM, ainsi qu'avec des ensembles tels l'Orchestre symphonique de Québec, le New World Symphony, Les Violons du Roy, l'Ensemble de musique contemporaine de McGill et le U.S. Army Orchestra.

Diplômé du Conservatoire de musique de Montréal et de l'Université Yale, Stéphane Lévesque a étudié avec Rodolfo Masella, Stephen Maxym et Frank Morelli.

Born in Montreal, Stéphane Lévesque has held the position of principal bassoon with the Orchestre symphonique de Montréal (OSM) since September 1998. He has also held principal positions with the Saito Kinen Orchestra and the Mito Chamber Orchestra in Japan, as well as the Solti Orchestral Project at Carnegie Hall. Assistant Professor at the Schulich School of Music of McGill University, Mr. Lévesque has been teaching at Orford Music Academy for over 20 years.

Mr. Lévesque is giving master classes in numerous institutions throughout the world, including at the University of Michigan, Northwestern University, the Conservatoire

national supérieur de Lyon, the Hautes Écoles de Musique de Genève and Lausanne in Switzerland, and the Sydney and Adelaide Conservatoriums in Australia.

Mr. Lévesque has appeared as soloist on several occasions with the OSM, as well as with ensembles including the Orchestre symphonique de Québec, the New World Symphony, Les Violons du Roy, and the U.S. Army Orchestra.

Stéphane Lévesque graduated from the Conservatoire de musique de Montréal, where he studied with Rodolfo Masella. He also received a Master's degree from the Yale University School of Music, where he studied with Stephen Maxym and Frank Morelli.