

ORFORD SUR LA ROUTE - 12 juin 2024, 19h30
Église Saint-Jean-Bosco, Magog

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Suite pour violoncelle seul n° 4 en mi bémol majeur, BWV 1010 (10:00)

- I. Prélude
- IV. Sarabande

WILSON VANDERSLICE, violoncelle

JOHANN SEBASTIAN BACH

Fantaisie chromatique et fugue, BWV 903 (12:00)

LYNNA BAO, piano

MAURICE RAVEL (1875-1937)

Tzigane, M. 76 (11:00)

ANAÏS SAUCIER-LAFOND, violon
GASPARD TANGUAY-LABROSSE, piano

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

L'Isle joyeuse

(6:00)

ERIC YINGZUN CHEN, piano

SERGUEÏ PROKOFIEV (1891-1953)

Sonate n° 2 pour violon et piano, op. 94bis
IV. Allegro con brio

(7:00)

ANTHONY YANG, violon

SUNG-IM KIM, piano

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810-1849)

Sonate pour piano n° 2 en si bémol mineur, op. 35
I. Grave - Doppio movimento

(7:00)

ALEX YANG, piano

EUGÈNE YSAÏE (1858-1931)

Caprice d'après l'Étude en forme de valse de C. Saint-Saëns, op. 52

(9:00)

SÉBASTIEN TSAI, violon

SUNG-IM KIM, piano