

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



LES BEAUX CONCERT DE LA RELÈVE

26 juin 2025, 16h30

Salles Gilles-Lefebvre

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Suite pour violon et piano en sol majeur, K. 301

(8:00)

- I. Allegro con spirito
- II. Allegro

MARIE-JEANNE DUFOUR, violon
CLAIRE OUELLET, piano

ALEKSANDR GLAZUNOV (1865-1936)

Concerto pour violon, op. 82

(8:00)

- I. Moderato
- II. Andante sostenuto

LUCY HAMILTON, violon
CLAIRE OUELLET, piano

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810-1849)

Sonate pour violoncelle en sol mineur, op. 65

(11:00)

- I. Allegro moderato

JAMIE CLARK, violoncelle
BRIGITTE POULIN, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



HENRI DUTILLEUX (1916-2013)

Sonate pour flûte et piano : Allegretto - Andante - Anime

(10:00)

TESSA GODDU, flûte
MARIANE PATENAUDE, piano

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976)

On This Island, op. 11

(3:00)

I. Let the Florid Music Praise!

TARANÉ MATIESON, soprano
ROMAIN POLLET, piano

ALMA MAHLER (1879-1964)

Laue Sommernacht

(2:00)

SLOAN SMITH, soprano
ROMAIN POLLET, piano

CHARLES IVES (1874-1954)

Songs my Mother Taught me

(2:30)

MAKAILA QUIGLEY, mezzo-soprano
ROMAIN POLLET, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



ROGER QUILTER (1877-1953)

3 Shakespeare Songs, op. 6

(3:00)

I. Come Away Death

GEOFFREY ZHOU, baryton
ROMAIN POLLET, piano

MAURICE RAVEL (1875-1937)

Don Quichotte à la Dulcinée, M. 84

(2:00)

I. Chanson romanesque

DARIYAN DUBIK, baryton
ROMAIN POLLET, piano

FRANCIS POULENC (1899-1963)

Banalités, FP 107

(5:00)

V. Sanglots

NADIA LURIE, soprano
ROMAIN POLLET, piano

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Ariettes oubliées

(2:00)

V. Aquarelles I. Green

SAMANTHA FULLERTON, soprano
ROMAIN POLLET, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Beau soir, L. 6

(2:30)

LEAH BROOKS, soprano
MADISON BRECHT, piano

FRANCIS POULENC (1899-1963)

Fiançailles pour rire, FP 101
III. Il vole

(1:45)

SADIE KARLSSON, soprano
ROMAIN POLLET, piano

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Mandoline, L. 29

(1:20)

MADISON BLACKMAN, soprano
ROMAIN POLLET, piano