



LES BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE

30 juillet 2025, 16h30

Salles Gilles-Lefebvre

PIOTR ILITCH TCHAÏCHOVSKI (1840-1893)

Dumka pour piano, op. 59

(7:00)

OSKAR DANIEL-RAUM, piano

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Concerto pour flûte n°2 en ré majeur, K. 314

(7:00)

I. Allegro aperto

ELEANOR SONG, flûte
MICHELLE KIM, piano

PHILIPPE GAUBERT (1879-1941)

Fantaisie

(7:00)

ANNE-RENÉE BOUCHARD, flûte
MICHELLE KIM, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



FRÉDÉRIC CHOPIN (1810-1849)

Rondo en mi bémol majeur, op. 16

(10:00)

KAYSI YEAROUS, piano

ROBERT MUCZYNSKI (1929-2010)

Sonate pour saxophone et piano, op. 29

(4:30)

I. Andante maestoso

NICOLE CARSON, saxophone

FELIPE DE SOUZA, piano

JOHANN JOACHIM QUANTZ (1697-1773)

Concerto pour flûte en ré majeur, QV. 5:41

(7:30)

I. Allegretto

ANWEN ROBERTSON, flûte

MARIANE PATENAUDE, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



JACQUES IBERT (1890-1962)

Concerto pour flûte

(5:00)

I. Allegro

CARMELA HARKINS, flûte
MARIANE PATENAUDE, piano

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Klavierstücke, op. 119

(6:30)

III. Intermezzo en do majeur
IV. Rhapsodie en mi bémol majeur

SAM BERGMAN, piano

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810-1849)

Andante spinto et Grande polonaise brillante, op. 22

(15:00)

YAQI HOU, piano