

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



ORFORD SUR LA ROUTE - 2 juillet 2025, 19h30

Complexe Saint-Édouard, Eastman

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Dichterliebe

(6:00)

- I. Im wunderschönen Monat Mai
- II. Aus meinen Tränen sprießen
- III. Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne
- IV. Wenn ich in deine Augen seh
- V. Ich will meine Seele tauchen

FLETCHER BRYCE DAVIS, ténor
WINNIE ZHENG, pianiste

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Suite pour violoncelle n° 2

(7:00)

- I. Prelude
- V. Menuetto I&II

AIDAN PAN, violoncelle

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



WILLIAM WALTON (1902-1983)

Concerto pour violoncelle

(9:00)

I. Moderato

LOA CHO, violoncelle
CARLOS AVILA, piano

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Sonate pour violoncelle en ré mineur

(3:00)

DYLAN BACHMANN, violoncelle
CARLOS AVILA, piano

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Sonate F-A-E

(3:00)

II. Intermezzo

DYLAN BACHMANN, violoncelle
CARLOS AVILA, piano

ALEJANDRO CARDONA (1959)

Moyugba Orisha

(10:00)

I. Elegguá Alá Lu Banché
II. Obbañá
III. Asesún Yemayá

ALEX ARANZABAL, violoncelle

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 11 JUIN AU 16 AOÛT 2025



SERGEI PROKOFIEV (1891-1953)

Sarcasmes, op. 17

(7:00)

- I. Tempestoso
- III. Allegro precipitato
- V. Precipitosissimo

VICTOR TOMA, piano

ALEKSANDR GLAZUNOV (1865-1936)

Concerto pour violon, op. 82

(8:00)

- I. Moderato
- II. Andante sostenuto

LUCY HAMILTON, violon
ROMAIN POLLET, piano

PYOTR TCHAIKOVSKY (1840-1893)

Valse-Scherzo, op. 34

(8:00)

ELEANOR O'BRIEN, violon
ROMAIN POLLET, piano