

SIBBI BERNHARDSSON

Le violoniste islandais Sibbi Bernhardsson s'est joint au corps professoral du Conservatoire d'Oberlin en 2017. Auparavant, il a été membre du Pacifica Quartet de 2000 à 2017, période durant laquelle il a donné plus de 90 concerts par an à travers le monde dans plusieurs des plus grandes salles, notamment le Wigmore Hall, le Konzerthaus de Vienne, le Concertgebouw d'Amsterdam, le Suntory Hall, ainsi que l'Alice Tully Hall et le Carnegie Hall à New York. Sibbi s'est produit dans plusieurs des festivals les plus prestigieux au monde, dont le Festival d'Édimbourg, Ravinia, Music@Menlo et le Festival des arts d'Islande. Avec le Pacifica Quartet, il a reçu plusieurs distinctions, dont un Grammy Award, le titre d'Ensemble de l'année décerné par Musical America, ainsi que la bourse de carrière Avery Fisher.

Parmi ses collaborations figurent Menahem Pressler, Yo-Yo Ma, Jörg Widmann, Lynn Harrell, Leon Fleisher, le Quatuor Emerson, Johannes Moser, ainsi que des membres des quatuors Guarneri et Cleveland. Il est également apparu à la télévision dans des émissions telles que le Tonight Show, Saturday Night Live et les MTV Europe Music Awards aux côtés de la chanteuse Björk.

Il a auparavant enseigné à la Jacobs School of Music de l'Université de l'Indiana. Sibbi donne régulièrement des concerts et des classes de maître aux États-Unis, en Europe et en Asie, et s'est produit comme soliste avec l'Orchestre symphonique d'Islande, l'Orchestre de chambre de Reykjavik, City Music of Cleveland, entre autres.

En plus de ses seize enregistrements avec le Pacifica Quartet, Sibbi a gravé les œuvres pour violon de Thorkell Sigurbjörnsson pour le label Bad Taste Records, ainsi que les Sonates pour violon et piano de Schubert pour Leaf Records.

Sibbi est le directeur artistique de la Harpa International Music Academy (HIMA Iceland), le directeur du Saga Quartet Institute de HIMA USA, et le directeur du Concours international de violon Cooper.

Ses professeurs comptent Shmuel Ashkenasi, Matias Tacke, Roland et Almita Vamos, ainsi que Gudny Gudmundsdottir.

SIBBI BERNHARDSSON

Icelandic violinist Sibbi Bernhardsson joined the faculty of the Oberlin Conservatory in 2017. From 2000 to 2017, he was a member of the Pacifica Quartet, performing more than 90 concerts each year in many of the world's leading venues, including Wigmore Hall, the Vienna Konzerthaus, the Concertgebouw in Amsterdam, Suntory Hall, and New York's Alice Tully Hall and Carnegie Hall.

Sibbi has appeared at many of the world's most prestigious festivals, including the Edinburgh Festival, Ravinia, Music@Menlo, and the Iceland Arts Festival. With the Pacifica Quartet, he received several honors, including a Grammy Award, Musical America's Ensemble of the Year, and the Avery Fisher Career Grant.

His collaborators include Menahem Pressler, Yo-Yo Ma, Jörg Widmann, Lynn Harrell, Leon Fleisher, the Emerson Quartet, Johannes Moser, and members of the Guarneri and Cleveland Quartets. His television appearances include The Tonight Show, Saturday Night Live, and the MTV Europe Music Awards alongside award-winning artist Björk.

Previously on the faculty of the Indiana University Jacobs School of Music, Sibbi performs and teaches master classes regularly across the United States, Europe, and Asia. He has appeared as a soloist with the Iceland Symphony Orchestra, the Reykjavik Chamber Orchestra, CityMusic Cleveland, and others.

In addition to his sixteen recordings with the Pacifica Quartet, Sibbi has recorded the violin works of Thorkell Sigurbjörnsson for Bad Taste Records, as well as Schubert's Violin and Piano Sonatas for Leaf Records.

Sibbi serves as Artistic Director of the Harpa International Music Academy (HIMA Iceland), Director of the Saga Quartet Institute (HIMA USA), and Director of the Cooper International Violin Competition. His teachers include Shmuel Ashkenasi, Matias Tacke, Roland and Almita Vamos, and Gudny Gudmundsdottir.