



BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE - 11 juin 2026, 19 h 30

Salle Gilles-Lefebvre, Orford

AMY BEACH (1867-1944)

(6:30)

Romance, op. 23

JIANNA ZHANG, violon

GASPARD TANGUAY-LABROSSE, piano

NICCOLÒ PAGANINI (1782-1840)

(4:00)

24 caprices, op. 1 n°7 en la mineur

JIANNA ZHANG, violon

EUGÈNE BOZZA (1905-1991)

(6:00)

Image pour flûte solo

ELAINE YANG, flûte

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 10 JUIN AU 15 AOÛT 2026

Québec



LOUIS VIERNE (1870-1937)

(7:30)

Sonate pour violon et piano, op. 23 en sol mineur : allegro risoluto

LAURIE-ANN MOREAU, violon
GASPARD TANGUAY-LABROSSE, piano

FAZIL SAY (1970)

(7:00)

Black Earth

ADELLA LI, piano

BÉLA BARTÓK (1881-1945)

(10:00)

Concerto pour violon n°2
II. Andante tranquillo

ELEANOR O'BRIEN, violon
SUNG-IM KIM, piano

GYÖRGY LIGETI (1923-2006)

(4:30)

Sonate pour violoncelle seul
I. Dialogo. Adagio rubato, cantabile
II. Capriccio. Presto con slancio

LOA CHO, violoncelle

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 10 JUIN AU 15 AOÛT 2026

Québec



MORITZ MOSZKOWSKI (1854-1925)

(6:30)

4 morceaux, op. 68

II. Minuetto

IV. Danse russe

FREDERICK HUANG, piano

FRANCIS POULENC (1899-1963)

(1:30)

Fiançailles pour rire, FP 101 n°5 : « Violon »

ANA SOFIA CASTRO BARRIOS, soprano

CATHERINE LI, piano

ISABELLE ABOULKER (1938)

(4:00)

Je t'aime

VICTORIA CHAN, soprano colorature

JULIA AN, piano

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

(9:00)

Sonate pour violoncelle n°2 en fa majeur, op. 99

I. Allegro vivace

AIDAN, violoncelle

SANDRA MURRAY, piano

Veillez noter que le répertoire est sujet à changement sans préavis.