

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 10 JUIN AU 15 AOÛT 2026

Québec 



BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE - 18 juin 2026, 16 h 30

Salle Gilles-Lefebvre, Orford

GARETH MCLEARNON (1980)

(6:00)

Three Sheets to the Wind (2023)

II. Soar

III. Run!

ANNE-RENÉE BOUCHARD, DARINA GERARD, CARMELA HARKINS, ELLIE GROSSMAN, ZOE RABINOWITZ, SIMON TESSMER-TUCK, SAMUEL TREMBLAY, MINWU HU, ALEX BRADY, TERRY LI, TESSA GODDU, KATHRYN LANG, PARV GOSAI, AMELIA KAZAZIAN, ASHLYNN MULARCHYK, SHO ROASH, NOAH CLINE, EUNICE KIM, TORI HOLLERBACH, JILLIAN RUSSELL, flûtes

TARA O'CONNOR, MICHAEL COX, professeurs de flûte

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

(7:00)

Sonate pour violoncelle et piano n°2 en fa majeur, op. 99

I. Allegro vivace

AARON LIEBERMANN, violoncelle

FIONA WU, piano

II. Adagio affettuoso

JOANNE HWANG, violoncelle

SANDRA MURRAY, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 10 JUIN AU 15 AOÛT 2026

Québec



ELDIN BURTON (1913-1981)

(4:00)

Sonatina pour flûte et piano
I. Allegretto grazioso

EUNICE KIM, flûte
MICHELLE KIM, piano

CARL STAMITZ (1745-1801)

(11:00)

Concerto pour alto
I. Allegro

ANTHONY ORSI, alto
FÉLIX MARQUIS, piano

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

(4:00)

Ganymed, D.544

OLIVER FLEXER, mezzo-soprano
LAURIE-ÉMERAUDE CIMON, piano

JULES MASSENET (1842-1912)

(2:30)

Werther, « Va! Laisse couler mes larmes »

SHELBY SCOTT, mezzo-soprano
CATHERINE LI, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 10 JUIN AU 15 AOÛT 2026

Québec 



GAETANO DONIZETTI (1797-1848)

(3:00)

La fille du régiment, « Chacun le sait »

VICTORIA CHAN, soprano colorature

JULIA AN, piano

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921)

(9:00)

Caprice, étude en forme de valse, op. 52, arr. Eugène Ysaÿe

BENJAMIN SEAH, violon

SUNG-IM KIM, piano

Veillez noter que le répertoire est sujet à changement sans préavis.