



DUOKAN

**KANNAN BLOOR,
SAXOPHONE**

**CHRISTINA KANT,
HARPE**

Le duoKAN, formé de la harpiste Christina Kant et du saxophoniste Kannan Bloor, s'est produit pour la première fois en 2022 alors qu'ils étaient étudiants à l'Université de Toronto. Depuis, ils mettent en valeur les qualités uniques de leur formation lors de récitals présentés partout au Canada. Sous le nom de duoKAN, ils ont conçu et présenté plusieurs concerts-bénéfice au profit de la recherche sur le cancer, de fonds d'aide aux réfugiés et d'initiatives destinées aux jeunes. Christina et Kannan ont tous deux été nommés Emerging Artists de l'Edmonton Recital Society lors de saisons distinctes, et se sont récemment produits ensemble dans le cadre de la saison 2024-2025. Le duo s'attache à élargir le répertoire destiné à cette combinaison instrumentale inusitée en réalisant des arrangements et des transcriptions d'œuvres de toutes les époques et de tous les genres. À l'été 2026, duoKAN poursuit cette démarche en tant que finaliste de la huitième édition du Prix Orford Musique, un concours consacré à l'innovation et à la créativité des propositions artistiques. Christina et Kannan se réjouissent également d'entreprendre une tournée dans les Prairies en tant qu'artistes invités de Prairie Debut durant la saison 2027-2028.

KANNAN BLOOR

Kannan Bloor est un saxophoniste classique et pédagogue canadien qui fait découvrir aux auditeurs toute la richesse du timbre de ses instruments. Soliste expressif et dynamique, il a remporté le concours de concerto de l'Orchestre symphonique de l'Université de Toronto en 2026 ainsi que le Winds Concerto Competition en 2024. Il se distingue également par sa polyvalence en musique

d'ensemble, ayant joué au sein du Contemporary Music Ensemble, du Wind Ensemble, des ensembles de saxophones de chambre de l'Université de Toronto, ainsi que du Toronto Saxophone Collective, entre autres. Il s'est également produit comme musicien surnuméraire avec plusieurs ensembles locaux, dont le Kindred Spirits Orchestra et le Rouge River Winds Community Concert Band. Kannan poursuit actuellement une maîtrise en interprétation du saxophone à l'Université de Toronto, où il a également obtenu son baccalauréat.

CHRISTINA KANT

Christina Kant est une harpiste pigiste établie à Edmonton, en Alberta. En 2021, elle a été nommée parmi les « 30 jeunes musiciens classiques canadiens de moins de 30 ans à surveiller » par CBC Music, à la suite de sa victoire au concours de concerto de l'Orchestre symphonique de l'Université de Toronto. Elle est titulaire d'une maîtrise en harpe classique de la Manhattan School of Music et d'un baccalauréat spécialisé en interprétation de la harpe de l'Université de Toronto. Ancienne membre de l'Orchestre national des jeunes du Canada, elle est régulièrement invitée comme harpiste surnuméraire auprès de plusieurs orchestres canadiens, notamment l'Orchestre symphonique d'Edmonton, l'Orchestre symphonique de Vancouver et l'Orchestre symphonique de Saskatoon.