



BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE - 16 juillet 2026, 16h30

Salle Gilles-Lefebvre, Orford

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)

(6:00)

Concerto pour flûte en ré mineur, Wq 22

I. Allegro

ANWEN ROBERTSON, flûte

MICHELLE KIM, piano

SERGUEÏ RACHMANINOV (1873-1943)

(10:00)

Sonate pour violoncelle et piano en sol mineur, op. 19

I. Lento - Allegro moderato

IRÉN HANGEN VÁZQUEZ, violoncelle

BRIGITTE POULIN, piano

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

(7:30)

Sonate pour violon et piano n°4 en la mineur, op. 23

II. Andante scherzoso, piu allegretto

MEIXING DONG, violon

QIAO YI MIAO MU, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 10 JUIN AU 15 AOÛT 2026

Québec



JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

(10:00)

Suite pour violoncelle n°2 en ré mineur (arr. pour alto), BWV 1008

I. Prélude

IV. Sarabande

III. Courante

MAI IKEMURA, alto

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)

(9:00)

Sonate pour flûte seule en la mineur, Wq 132, H. 562

I. Poco adagio

II. Allegro

III. Allegro

ANNE-RENÉE BOUCHARD, flûte

GIOVANNI BOTTESINI (1821-1889)

(5:30)

Élégie en ré majeur

JUNHA MOON, contrebasse

ROMAIN POLLET, piano

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

(6:30)

Sonate pour piano n°2 en sol mineur, op. 22

I. So rasch wie möglich

AVERY GUO, piano

FESTIVAL ORFORD MUSIQUE

DU 10 JUIN AU 15 AOÛT 2026

Québec 



ALBERT PÉRILOU (1846-1936)

(6:30)

Ballade pour flûte et piano

WILLIAM GARRITY, flûte

MARIANE PATENAUDE, piano

WITOLD LUTOSLAWSKI (1913-1994)

(11:00)

Préludes de danse pour clarinette et piano

I. Allegro molto

II. Andantino

III. Allegro giocoso

IV. Andante

V. Allegro molto

ELIOTT TREMBLAY, clarinette

PAMELA REIMER, piano

RICHARD WAGNER (1813-1883)

(7:00)

Tristan et Isolde, S. 447 : « La mort d'Isolde », arr. Franz Liszt

VICTOR TOMA, piano

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921)

(5:00)

6 études, op. 52

VI. Étude en forme de valse

MATTHEW DAO, piano

Veillez noter que le répertoire est sujet à changement sans préavis.