

VARIATIONS GOLBERG À L'ABBAYE

JEAN-SÉBASTIEN BACH (1685-1750)

Orgue

Prélude et fugue en mi mineur, BWV 533

Choral Erbarm dich mein, o Herr Gott, BWV 721

Choral Nun komm, der Heiden Heiland, BWV 659

Clavecin

Variations Goldberg, BWV 988

Aria

Variation 1. à 1 clavier

Variation 2. à 1 clavier

Variation 3. Canon à l'unisson, à 1 clavier

Variation 4. à 1 clavier

Variation 5. à 1 ou 2 claviers

Variation 6. Canon à la seconde, à 1 clavier

Variation 7. à 1 ou 2 claviers

Variation 8. à 2 claviers

Variation 9. Canon à la tierce, à 1 clavier

Variation 10. Fughette, à 1 clavier

Variation 11. à 2 claviers

Variation 12. Canon à la quarte

Variation 13. à 2 claviers

Variation 14. à 2 claviers

Variation 15. Canon à la quinte en mouvement contraire, à 1 clavier

Variation 16. Ouverture, à 1 clavier

Variation 17. à 2 claviers

Variation 18. Canon à la sixte, à 1 clavier

Variation 19. à 1 clavier

Variation 20. à 2 claviers

Variation 21. Canon à la septième

Variation 22. Alla breve, à 1 clavier

Variation 23. à 2 claviers

Variation 24. Canon à l'octave, à 1 clavier

Variation 25. à 2 claviers
Variation 26. à 2 claviers
Variation 27. Canon à la neuvième, à 1 clavier
Variation 28. à 2 claviers
Variation 29. à 1 ou 2 claviers
Variation 30. Quodlibet, à 1 clavier
Aria da capo

Luc Beauséjour, orgue et clavecin

Veillez noter que le répertoire est sujet à changement sans préavis.